

# JULIA OLIVARES

## PLAN.B



### TEATRO

**LOS HOMBRES TRISTES.** Cía La Teatra & Eslinga prod. Teatro LAGRADA. 201

**MIS DÍAS DE HUMO.** Cía La Teatra. 2015/2016

*Premio Nacional a Mejor Interpretación Femenina Buero de Teatro Joven. 2016*

**NO (ME) ABANDONES.** Cía La Teatra. 2014

**LA VIDA A MEDIAS.** Cía Te Idolatro Teatro. 2014

**NORWAY.** Compañía Te Idolatro Teatro. 2013

**MI VIDA EN MILWAUKEE.** Compañía Te idolatro Teatro. 2011

**TODO ES FRÁGIL.** Compañía Te idolatro Teatro. 2010

**NADA CAMBIARÁ MI MUNDO.** Festival de Teatro Joven de Almagro. 2010

### AUDIOVISUAL

**CRÓNICAS DE LA LITRONA.** WEBSERIE. Personaje Luna. Weedstorming Studio. Octubre 2017

**DIOSES DE NOCHE.** Universidad Complutense de Madrid. 2017

**UN ESPACIO.** Protagonista. Reto ECAM. Cineteca Madrid. 2016

### FORMACIÓN

Formación Regular de Arte Dramático 3º curso. **Replika Teatro.** 2015/actualidad.

Curso intensivo de interpretación. Okina Teatro. 2015

Proyecto Anual de formación para jóvenes actores. Cía Teatral Grumelot. 2015

### FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Grado Psicología, 4º curso. Universidad Autónoma de Madrid. 2013/2018

Curso técnicas para aprender a contar cuentos, por Jesús Moreno (Pingüi). Escuela de animación Comunidad de Madrid.

Curso de acrobacia (especialidad suelo). Circo Diverso. 2014/2015.

Taller de Psicodrama, impartido por Dr. Pablo Álvarez. UAM. 2014

Asistencia regular a clases de canto. 2012/2015

### IDIOMAS / OTRAS HABILIDADES

Francés: nivel alto hablado y escrito. Título oficial DELF (B2).

Inglés: nivel alto hablado y escrito (B2).

Permiso de conducir.