

# GUSTAVO DEL RIO

## PLAN.B

### CINE

“ESTOCOLMO” Cortometraje 35mm. Dir. Juan Francisco Viruega

“FIESTA” . Cortometraje Escuela RTVE

“GÉNESIS” . Cortometraje

“BESO, VERDAD, CONSECUENCIA” . Cortometraje

“EL MIEDO” Cortometraje

### TEATRO

“SILENCIADOS” (Creador, director y actor). Sudhum S.L. Actualmente de gira en España.

“CASSETTE” ( Actor y director). Sudhum S.L/ DT Espacio Escénico

“DE (LIRIOS) Y OTROS PE(S)CADOS” Festival Territorio Danza. Cuarta Pared.

“A COMER!” Cía. El paritorio Teatro.

“RE-ENCONTRA-2” Cía. Sueños de Humo.

“PAPELES DE IDA Y VUELTA” Premio Especial del Jurado de Valladolid en 2004.

“SAUDADE, NOSTALGIA DE LO NO VIVIDO” Cía. Cuarta pared.

“YA NO SUENAN LOS VIOLINES DEBAJO DE MI CAMA” . Cía. Cuarta pared.

### TV

Video Interno Instituto de la Juventud Castilla La Mancha. Peca Producciones

Spot CAIXA GALICIA. Fundación Caixa Galicia. Continental Producciones.

“12 meses, 12 causas” . TELECINCO.

### FORMACIÓN

DIPLOMADO EN INTERPRETACIÓN Y DIRECCIÓN. Escuela Cuarta Pared.

TALLER DE FORMACION PERMANENTE CUARTA PARED. Javier G Yagüe.

EL ACTOR EN LA NUEVA DRAMATURGIA. Sanchís Sinisterra ( Premio Nacional de Teatro)

EL TRABAJO CORPORAL DEL ACTOR. Marta Carrasco ( Premio Max y Nacional de Danza)

TALLER DE INTERPETACION. Veronica Forqué ( Premio Goya mejor actriz)

IMPROVISACION CON EL CUERPO. Camille Hanson. Estudio 3.

EL ACTOR FRENTE A LA CAMARA. Ensayo 100.

INICIACION A LA PUESTA EN ESCENA. Asociación de Directores de Escena.

### IDIOMAS / OTRAS HABILIDADES

Gallego ( Bilingüe), Portugués ( Alto), Inglés ( Medio/Alto).

Garné de conducir.



**ALT: 1´74 CHA: 48 PANT: 40 ZAP: 41**

**DISPONE DE VIDEOBOOK**